

PRESSEMITTEILUNG

4. Konzert DAS MEISTERWERK 2018/2019

WEIHNACHTSORATORIUM TEIL 2

So 6.1.2019 16:00 Kölner Philharmonie

Sibylla Rubens **Sopran**
Ingeborg Danz **Alt**
Martin Mitterrutzner **Tenor**
Konstantin Krimmel **Bass**
Vokalensemble Kölner Dom
Kölner Kammerorchester
Eberhard Metternich **Gesamtleitung**

Johann Sebastian Bach
Weihnachtsoratorium BWV 248
Teile IV-VI

Am Neujahrstag
„Fallt mit Danken, fällt mit Loben“

Kantate BWV 65 zum Fest der Heiligen drei Könige
»Sie werden aus Saba alle kommen«

Am Sonntag nach Neujahr
„Ehre sei Dir, Gott, gesungen“

Am Epiphaniisfest
„Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben“

Unter Bachs Chorwerken genießt das Weihnachtsoratorium die wohl größte Popularität. Dies war nicht immer so. Bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts stand das Werk im Schatten der Passionen. Die Kantaten IV-VI des Bachschen Weihnachtsoratoriums führen die Geschichte von der Geburt Jesu und der Anbetung der Hirten fort, nehmen nun aber die Zeit bis zum Dreikönigstag in den Blick. Den Heiligen drei Königen gilt zusätzlich noch die Kantate »Sie werden aus Saba alle kommen«.

Das Kölner Kammerorchester hat ein exquisites Solistenquartett für den 6. Januar verpflichtet. Neben den beiden Bach Spezialistinnen Sibylla Rubens – Sopran und Ingeborg Danz – Alt, ergänzen der österreichische Tenor Martin Mitterrutzner und der Newcomer Konstantin Krimmel das Gesangsquartett. Als Chor bringt Domkapellmeister Eberhard Metternich sein renommiertes Vokalensemble Kölner Dom mit.

Kartenbestellung KölnTicket

Tel.: 0221-2801, Hotline 0221-280280 und alle angeschlossenen Vorverkaufsstellen, www.koelnticket.de

Kartendirektversand Karten- und Orchesterbüro Kölner Kammerorchester

Tel.: 02232-944220, Fax: 02232-9442215, E-Mail: info@koelner-kammerorchester.de