

## **PRESSEMITTEILUNG**

### **2. Konzert DAS MEISTERWERK 2018/2019**

#### **FEUER UND WASSER**

##### **2. Konzert DAS MEISTERWERK**

**Fr, 16.11.2018 20:00 Kölner Philharmonie**

Aurélien Pascal **Violoncello**

Kölner Kammerorchester

Christoph Poppen **Dirigent**

**Joseph Haydn**

Sinfonie A-Dur Hob. I : 59 »Feuer-Sinfonie«

**Robert Schumann**

Konzert a-Moll op.129 für Violoncello und Orchester

**Ludwig van Beethoven**

Sinfonie Nr. 6 F-Dur op.68 »Pastorale«

Es gibt unterschiedliche Vermutungen darüber, warum Haydns Sinfonie Nr. 59 A-Dur den Beinamen »Feuer-Sinfonie« erhielt. Eins ist sicher, von Haydn selbst kommt der Titel nicht. Dennoch handelt es sich um ein glühendes Werk, kontrastreich, extrovertiert, voller Dramatik.

Schumanns Cellokonzert entspricht demgegenüber eher dem zweiten Element: Alle Sätze fließen ineinander. Das Cello darf aus voller Seele singen. Der junge französische Cellist Aurélien Pascal, der mit erst 19 Jahren in Berlin den »Grand Prix Emanuel Feuermann« gewann und 2017 Preisträger des Königin Elisabeth Wettbewerbs war, gibt damit in der Kölner Philharmonie sein Debüt.

In Beethovens »Pastorale«, diesen Beinamen hat der Komponist bereits selbst bei der Uraufführung 1808 seiner Sinfonie mit auf den Weg gegeben, geht es um eine atmosphärische-berührende Natur-Reflexion samt plätscherndem Bach, Gewitterregen, Vogellauten sowie den frohen und dankbaren Gefühlen der Landsleute – in einer von uns Menschen noch ungefährdeten Natur.

#### **Kartenbestellung KölnTicket**

Tel.: 0221-2801, Hotline 0221-280280 und alle angeschlossenen Vorverkaufsstellen, [www.koelnticket.de](http://www.koelnticket.de)

#### **Kartendirektversand Karten- und Orchesterbüro Kölner Kammerorchester**

Tel.: 02232-944220, Fax: 02232-9442215, E-Mail: [info@koelner-kammerorchester.de](mailto:info@koelner-kammerorchester.de)